EDITORIAL
José A. Ponte Far ... 9

ARTE E ARQUITECTURA
Música y política en el holocausto nazi, (1933-1945) ... 11
Luis Mera Naveiras

Thomas Slaten músico ferrolano, profesor ilustrísimo y miembro del imperio británico ... 31
Mercedes Puyol

"O espello sinfónico", unha colección peculiar ... 42
Manrique Femández

Monasterio de Santa Catalina, orígenes y transfonnaciones ... 50
Óscar Fuertes

PENSAMENTO E POLITICA
Unamuno y la esperanza española de ser ... 61
Carlos Gurméndez

José Vidal-Beneyto. In memoriam (1927-2010) ... 68
Club de Prensa de Ferrol

José Vidal-Beneyto. In memoriam (1927-2010) ... 69
Federico Mayor Zaragoza

Sociologia y Franquismo ... 70
José Vidal-Beneyto

J. Vidal-Beneyto: intelectual y compromiso ético ... 77
Manuel Martín Ramírez

Segismundo invertido ... 84
Manuel Bonillo López

¿Se acabaron los problemas? El IRA, el proceso de paz y la resolución del conflicto ... 90
Francis Stuart ROSS

LITERATURA
Crónica dun traslado conflitivo ... 95
Francisco Rodríguez

"Farruco, El Desventurado": La teoría novelística de Cervantes llevada a la práctica por Torrente ... 106
José A. Ponte Far

En torno a la creación literaria ... 112
José Ramón Ariño

Domingo Díaz de Robles: un escritor ferrolán en galego e castelán ... 116
Juan J. Burgoa

El novelista Ramón Loureiro ... 126
Miguel Carlos Vidal

Aspectos teosóficos del teatro de Agustina González López y Ramón Mª del Valle-Inclán ... 130
Enriqueta Barranco Castillo y
Fernando Girón Irueste

HISTORIA
Lembrando a Luís Seoane desde Ferrol ... 141
José A. Ponte Far

Documentos e testemuñas da homenaxe a Luís Seoane en Ferrol 1983 e 1994 ... 142

Correpondencia inédita da homenaxe a Luís Seoane en Ferrol. 1994 ... 144

Seoane, una figuración de lembranzas ... 148
Carlos Gurméndez

Arredores dun centenario:
Luís Seoane e Julio Cortázar ... 150
Francisco X. Fernández Naval

El sepulcro del caballero medieval en Ferrolterra ... 162
Francisco Sayáns Gómez

FERROLTERRA-PERFILES
Xohana é poeta excelsa e unha deusa das penumbras líricas ... 179
X. L. Méndez Ferrín

Recordando a Xohana Torres en Ferrol ... 180
Hortensia y Laura Pérez Landeira

"Adiós Maria" ou o espertar da autoconciencia feminina na narrativa galega ... 186
Mª Teresa Bemlúdez Montes

CURSO CARLOS GURMÉNDEZ
Después del poder político, ¿hay espacio para la utopía? ... 200
Emilio Pérez Touriño

El reto dela izquierda ante el siglo XXI: el cambio del sistema productivo y el cambio del sistema de valores ... 208
Antonio García Santesmases

Entre la imprudencia y la avaricia. Consecuencias del mal gobiemo ... 216
Luís Caramés Viéitez

Meditando sobre as nosas crenzas: Deus a xuizo ... 220
Carlos Fernández

Crisis, valores, principios, moral hoy. Comentando a Sloterdijk ... 226
Isidoro Reguera

Ética y Milicia (Reflexiones entorno a la ética y el militar) ... 238
Miguel Ángel Femández y Femández

Evolución de la legislación de menores infractores ... 252
Manuel Conde Núñez

José Wdal-Beneyto, un intelectual brillante ... 260
José Ramón Ariño

CIENCIA E TECNOLOXÍA
El futuro de la industria naval militar (3ª parte) ... 264
Natalio Rodríguez

DEFENSA E SEGURIDADE
La lucha contra la piratería de la Armada Española ... 281
José Mª Treviño Ruiz

CREACIÓN
Yanelis Velazco ... 291

PORTAFOLIO
Miguel Riopa ... 293

CURRÍCULA ... 301

PINTOR CONVIDADO
Manuel Aramburu

Cando unha publicación acada o número 25 despois de 20 anos de existencia, podemos empezar a pensar que se trata de algo ben plantexado, moi ben traballado e adecuadamente resolto. Cando esa publicación nace, crece e se desenrola con normalidade e puntualidade nunha cidade como a de Ferrol (que debe ser, sen dúbida, a poboación galega que máis cabeceiras de xornais e revistas tivo en menos anos -101, dende 1845 a 1900-), hai que deducir que estamos diante dunha tarefa periodística seria e ben artellada. Pois iso, de entrada, é o que hai que pensar de *Ferrol Análisis*, a revista que edita o Club de Prensa de Ferrol e que hoxe chega ó número 25. Quero facer esta referencia obxectiva ó pasado da revista ata chegar a este presente porque é xusta, en primeiro lugar; pero tamén, porque é unha maneira de recoñecer o traballo de todos os homes e mulleres que estiveron ó principio, ou despois, ou seguen a estar aínda agora, neste proxecto. Sen esquecernos de todos eses lectores que acompañaron sempre a revista e que sabemos que seguen aí, atentos á aparición de cada número ó remate de cada ano. Nin dos nosos patrocinadores, que sempre tiveron fe no produto para o que lles pedíamos unha axuda económica.

Pois ben, este número de *Ferrol Análisis* chega coa frescura de sempre e co sabio equilibrio que dan os danos e a esperiencia. Seguimos tratando de observar e reflexionar sobre a realidade máis próxima para transcender ço mais universal. O ferrolano, o galego, o español, o europeo e o universal teñen cabida nestas páxinas, sempre e cando o que nelas se expoña sirva para facernos máis cultos, máis humanos e máis abertos a razón e ó entendemento.

Articulada en sete apartados ou seccións -cada un deles, dende este número, co seu responsable directo dentro do Concello de Redacción- a revista ofrece en cada un traballos de interese. Ademais, quixera subliñar o compoñente conmemorativo, de homenaxe e de recordo, que este número quere ofrecer a destacadas personalidades galegas do mundo da literatura e da arte: a Rosalía de Castro, no 125 aniversario do seu pasamento; a Luís Seoane e Gonzalo Torrente Ballester, no centenario do seu nacemento; a Xohana Torres, a poeta ferrolá de prolongados silencios, para achegar a súa a¡obra ó amplo círculo de lectores da revista; a Rogelio Groba, que cumple 80 anos, pola súa vinculación musical con Ferrol.

E non falta, por suposto, esa aportación enriquecedora dalgunhas das ponencias presentadas no Curso de Verán “Carlos Gurméndez”, que se celebrou en Pontedeume no pasado mes de xulio. Por todo isto podo asegurarlles que, nas distintas seccións, nos diferentes traballos, nos variados estudios que lles ofrece este número de *Ferrol Análisis* van encontrar, amigos lectores, materia de interese para una fructífera lectura.

Jose A. Ponte Far